

# Harre meine Seele

www.franzdorfer.com

getragen

Musical score for the first section of the hymn. The key signature is C minor (two flats). The music consists of two staves: treble and bass. The lyrics are repeated three times:

Har - re, mei - ne See - le, har - re des Herrn!  
Har - re, mei - ne See - le, har - re des Herrn!  
Har - re, mei - ne See - le, har - re des Herrn!

5

Musical score for the second section of the hymn. The key signature changes to A minor (no sharps or flats). The lyrics are repeated three times:

Al - les ihm be - feh - le, hilft er doch so gern!  
Al - les ihm be - feh - le, hilft er doch so gern!  
Al - les ihm be - feh - le, hilft er doch so gern.

9

Musical score for the third section of the hymn. The key signature changes to G major (one sharp). The lyrics are repeated three times:

Sei un - ver - zagt, bald der Mor - gen tagt,  
Wenn al - les bricht, Gott ver - lässt uns nicht;  
Bald hö - ret auf un - ser Pil - gerl - auf,

13

Musical score for the fourth section of the hymn. The key signature changes to E major (no sharps or flats). The lyrics are repeated three times:

und ein neu - er Früh - ling folgt dem Win - ter nach.  
grö - ßer als der Hel - fer ist die Not ja nicht!  
und die Kla - gen schwei - gen; Je - sus nimmt uns auf.

17

Musical score for the fifth section of the hymn. The key signature changes to C major (no sharps or flats). The lyrics are repeated three times:

In al - len Stür - men, in al - ler Not wird er dich be - schir - men, der treu - e Gott!  
E - wi - ge Treu - e, Ret - ter in Not, rett' auch un - se See - le, du treu - er Gott!  
Nach al - len Lei - den, nach al - ler Not fol - gen e - wige Freu - den. Ge - lobt sei Gott!